



Promis geben Tipps beim Casting

Im Juli 2019 soll das Musikprojekt „The Local Hero“ Premiere feiern

VON THERESA HOLSTEGE

Euskirchen. „Yeah, Titus! Das war tight! Deshalb nenne ich dich jetzt Tigtus“, applaudiert Emily Intsiful. Die junge Frau hat sich vor ein paar Jahren in der TV-Casting-Show „The Voice of Germany“ einen Namen gemacht und sitzt nun mit einer Auswahl prominenter Kollegen auf den Kinositzen des Galleria Arthouse.

So etwa Larissa Kerner, Tochter der Sängerin Nena („99 Luftballons“) und Jurorin der „Voice of Germany“, Dominic Sanz, Mitglied der „Söhne Mannheims“, die Hip-Hop-Artists Ceydo & Freeze und Sänger Nico Gomez. Sie hat Projektleiter Achim Sondermann als Jury für das Off-Beat-Projekt „The Local Hero“ ins Boot geholt.

Zum Casting kommen junge Künstler aus dem Kreis Euskirchen in die Räume des Arthouse und des City-Forums. Titus Plötzken alias Tigtus ist einer von ihnen. Zwölf Jahre ist er alt und hat sich gerade der Jury gestellt – mit einem selbst produ-

„Du hast eine ganz eigene Art, Klänge zu erzeugen“

Nico Gomez nach dem Casting von Elisa Veta



Jurymitglied ist auch die Tochter von Sängerin Nena, Larissa Kerner (r.), und die Hip Hopper Ceydo & Freeze.

Fotos: Holstegel

zierten Song. Den habe er mit dem Programm Garage Band auf seinem Mac Book kreiert, sagt er. Die Hip-Hop-Artists Ceydo & Freeze sind erstaunt, was der junge Mann da präsentiert. „Wow, in dem Alter konnte ich noch nix“, sagt Freeze. Titus war etwas aufgeregt vor seinem Auftritt. Ist ja auch etwas ganz Besonderes.

Nach dem positiven Feedback von Emily und den beiden Hip-Hop-Künstlern ist er erleichtert. Er produziert vor allem Electronic-Dance-Music sowie House und Trap – ein Subgenre im Hip Hop.

Dann fachsimpelt er mit den Profis: Er habe auch ein Mini-Keyboard und einen Kanal beim Musikanbieter Soundcloud – dort nennt er sich skrillox. Larissa Kerner kann sich gut vorstellen, bei OffBeat das Stück von Titus für eine Choreografie zu nutzen – oder für einen Rap. Das ist auch der Gedanke hinter dem groß angelegten Musikprojekt, das als Musiktheater im Juli 2019



Emily Intsiful war bei „The Voice of Germany“ am Start.



Er hat es in den Recall geschafft: Titus Plötzken.



Dominik Sanz findet die Leistung des Nachwuchses klasse.

Premiere feiern soll. Sowohl Tänzer und Sänger, aber auch Schauspieler, Videoproduzenten, Techniker, Bühnenbildner, Designer und Artisten sind deshalb bei Castings willkommen. In den nächsten Monaten soll das Programm stehen.

„Das Konzept ist relativ offen“, sagt Janna Hüttebräcker, Assistentin von Projektleiter

Sondermann. Sondermann gebe mit seinen komponierten Songs einige Inspirationen. Diese würden aber natürlich während des Prozesses immer weiter entwickelt.

Was genau am Ende dabei herauskomme, sei noch total offen. Es gehe um die Vermittlung von Kunst und Kultur. Darum, dass die Kids im Alter von 9 bis acht-

zehn Jahren eine Bühne bekommen, ihre Fähigkeiten zeigen könnten und diese während des Coachings ausbauen.

Titus Plötzken hat schon einmal einen guten Start hingelegt und sich mit seiner Musikproduktion für den Recall qualifiziert – also der nächsten Stufe der Castingshow. Im Recall ist auch Elisa Veta, die nebenan im

City-Forum vorgesungen hat. Sichtlich beeindruckt zeigt sich Dominic Sanz. Elisas rauchige Stimme habe ihn „sofort gecatcht“. „Du hast eine ganz eigene Art, Klänge zu erzeugen“, findet auch der Kleinbüllesheimer Nico Gomez und stellt anschließend ein paar Gemeinsamkeiten fest. Gomez und die Elfjährige kommen aus dem gleichen Dorf und haben die gleiche Schule besucht. Gomez weiß, dass nicht jeder der Teilnehmer musikalisch gefördert wird. „Ich hatte das Glück“, sagt Gomez.

Off Beat soll einen Raum für Kreativität schaffen. „Sich mit Musik, Kunst und Kultur zu beschäftigen, macht meiner Meinung nach Menschen zu besseren Menschen“, sagt Sondermann. Die Jugendlichen sollten daran wachsen und merken, was alles in ihnen steckt. Und so spiegelt auch der von ihm und den früheren Teilnehmern performte Auftaktsong des Castings das Motto wider: „It’s all about you“ – also „es geht um dich!“

Eröffnung im Sommer

Neu eröffnetes Euskirchen hat den Zeitplan für den Bau der Dreifachsporthalle abgestimmt

Die Stadt Euskirchen hat den Zeitplan für den Bau der Dreifachsporthalle abgestimmt. Die Halle soll im Sommer 2019 eröffnet werden. Die Stadt hat sich mit dem Bauherrn abgestimmt und den Zeitplan für den Bau der Halle abgestimmt. Die Halle soll im Sommer 2019 eröffnet werden.

Die Halle soll im Sommer 2019 eröffnet werden. Die Stadt hat sich mit dem Bauherrn abgestimmt und den Zeitplan für den Bau der Halle abgestimmt. Die Halle soll im Sommer 2019 eröffnet werden.

Die Halle soll im Sommer 2019 eröffnet werden. Die Stadt hat sich mit dem Bauherrn abgestimmt und den Zeitplan für den Bau der Halle abgestimmt. Die Halle soll im Sommer 2019 eröffnet werden.



Die Dreifachsporthalle in Euskirchen soll im Sommer 2019 eröffnet werden.

Volltrunkene Polizisten mit Fußball geübt

Volltrunkene Polizisten mit Fußball geübt. Die Polizei hat eine Übung durchgeführt, bei der die Beamten nach einem Einsatz mit einem Fußballspielen entspannen. Die Übung soll die Teamarbeit und die körperliche Fitness der Beamten stärken.

Drogen bei Kontrolle entdeckt

Drogen bei Kontrolle entdeckt. Die Polizei hat bei einer Kontrolle in einem Auto Drogen gefunden. Die Drogen sind in einem Koffer versteckt gewesen. Die Fahrer des Autos sind in Untersuchungshaft genommen worden.

Ausfahrer hatte 2,16 Promille

Ausfahrer hatte 2,16 Promille. Ein Fahrer wurde bei einer Verkehrskontrolle erwischt, weil er einen zu hohen Promillewert hatte. Der Fahrer wurde für einige Stunden in Untersuchungshaft genommen.