



Bosse live beim Vorspiel von "Kraniche"

**LIVE-MUSIK BEI BREMEN VIER**

**"Auf eine gute Art und Weise entspannt sein..."**

...das war nicht nur das Motto des Abends, sondern so könnte auch das Motto des neuen Albums "Kraniche" lauten, das Bosse exklusiv einem kleinen Publikum am 25. Februar 2013 in unserem Bremen-Vier-Studio vorgestellt hat. Axel Bosse, der von seinen engsten Freunden nur "Aki" genannt wird, hat unsere Bremen-Vier-Hörer verzaubert.

Das fünfte Album "Kraniche" mit 12 neuen Songs ist eins der persönlichsten, das er je gemacht hat. Das erzählte der lockere Braunschweiger, Aki Bosse am Abend in unserem kuscheligen Bremen-Vier-Studio. "Das Album ist ein bunter Mix und kein Song gleicht dem anderen", das ist dem 33-Jährigen ganz wichtig, denn sonst ist er immer schnell von Musik gelangweilt. Mit dem neuen Album geht Bosse auf eine Reise. Seinen ersten Song schreibt er in Istanbul und so heißt auch der gleichnamige Titel, den es im Rahmen unseres Vorspiels in der Albumversion zu hören gab und sogar nochmal live unplugged im Studio.

**Mehr Bosse:**

- Bilder vom Abend**
- Von Erdbeerbowle und Kickerplatten: Bosse im Interview**

**Ein gemütlicher Abend**

Die 25 glücklichen Gewinner, die das exklusive Vorspiel des Albums "Kraniche" miterleben durften, waren begeistert. Bosse hat ausgelassen erzählt und sie konnten viele Fragen stellen. Die Band hörte gemeinsam mit unseren Gewinnern einige Songs aus dem Album an und spielten auch viele Songs live.



So nah und intim kommt man Musikern ja eigentlich fast nie, und somit hatte das Publikum endlich mal die Chance, Fragen zu stellen die ihnen unter den Nägeln brannten – zum Beispiel, wie es zu dem Albumtitel "Kraniche" kam? Das ist aber gar nicht so leicht zu erklären....

**Bosse über seinen Albumtitel "Kraniche"**

**Neues Album, neuer Sound**

Man könnte das Gefühl bekommen, Bosse ist erwachsen geworden. Das hört er aber nicht so gerne, weil er nicht will, dass die Leute denken, er würde nichts mehr erleben. Aber es hat sich ein bisschen was verändert: Bosse versteckt seine Songs jetzt nicht mehr hinter lauten Gitarrenwänden, sondern setzt die Instrumente gezielt ein, um den Song besser wirken zu lassen. Und das ergibt dann eine bunte Mischung mit sehr persönlichen Texten, die er wieder alle selber geschrieben hat.

- Bosse: "Die schönste Zeit" (unplugged)**
- Bosse: "Wartesaal" (unplugged)**

**Mit größerer Band unterwegs**

Ein Duett gibt es dieses Mal nicht auf dem Album, dafür hat sich seine Band vermehrt. Auf seiner aktuellen Tour stehen nicht nur die üblichen Jungs mit Gitarre und Schlagzeug auf der Bühne, sondern auch ein Trompeter und eine Sängerin, die ihn musikalisch unterstützen werden.



Eine Stunde hatten unsere Gewinner Zeit, das neue Album für sich zu entdecken und mit Bosse und seiner Band "auf eine gute Art und Weise entspannt zu sein". Auch wenn die Rockdisco-Fans bei "Kraniche" nicht mehr auf ihre Kosten kommen dürften, gibt es eine Mischung aus ruhigen Klängen und Indie-Disco-Sounds. Wir sind von Bosse begeistert – und diese Session war kein typisches Künstler-Fan-Treffen, sondern mehr ein Abend unter Freunden mit Aki Bosse.

Sabine Bresser, 26. Februar 2013

F Empfehlen  Tweet  +1  i  ⚙

**ON AIR**

FREQUENZEN  
101,2 | 100,8

am Mikro:  
Ike Pauli  
Sendung:  
Bremen Vier am Wochenende



**Vorher lief:**  
David Guetta: When love t

**Jetzt läuft:**  
Coldplay: Clocks

**Gleich läuft:**  
Smith, Will: Men in Black (M

LIVESTREAM

SUCHE

STUDIOBUTTON

**MEDIABOX**  
 Die Kugel muss in den  
 Flaschenhals  
 Wir bauen ein Seifenschiffchen