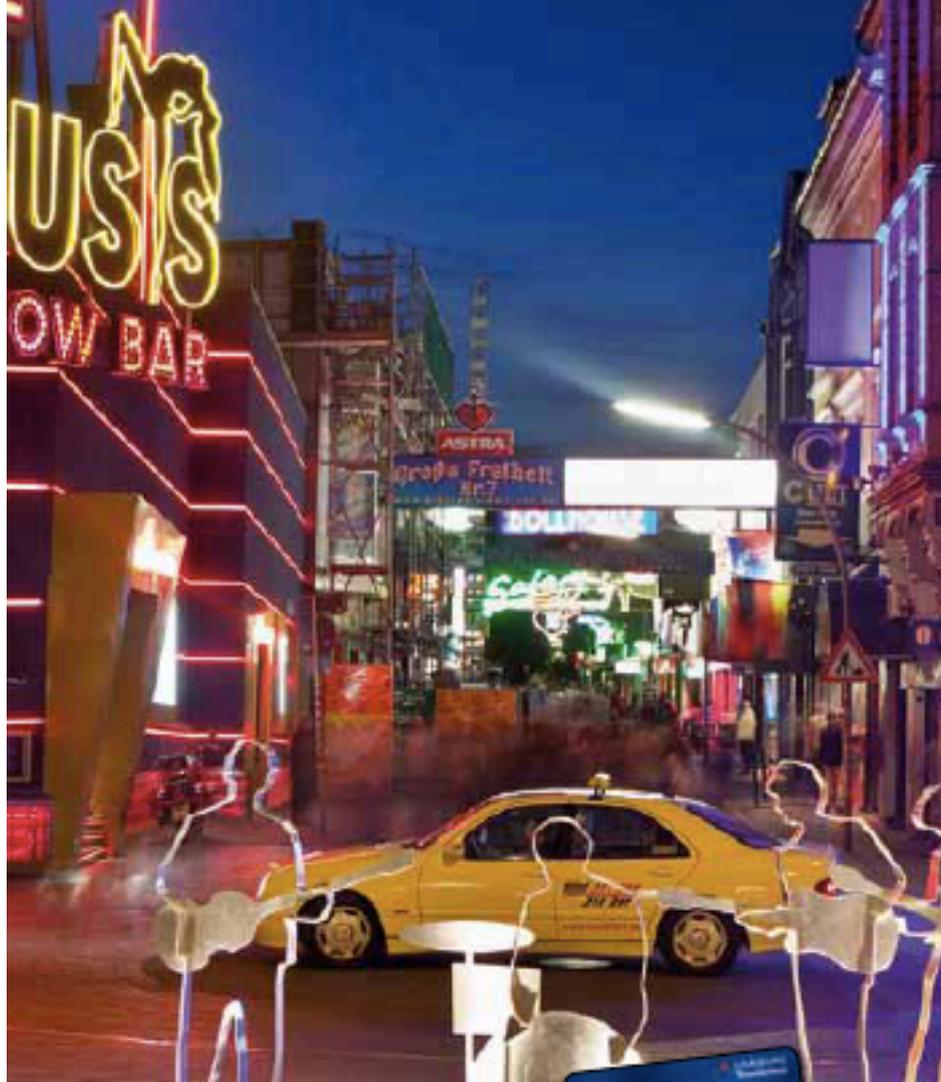


HAMBURG ST. PAULI



Das Herz von Hamburg



Beratung, Buchung, Service.
Tel. +49 (0)40.300 51 300
www.hamburg-tourismus.de





Einzigartig und modern: Die Fliegenden Bauten erfinden die Idee des Zirkus Immer wieder neu.

Fliegende Bauten

Seit mehr als zwölf Jahren ist das gemütliche Zelt inmitten der Wallanlagen nun schon fest im Hamburger Kulturleben verankert und begeistert mit einem Mix aus internationalen Theater-, Tanz-, Musik- und Zirkusshows die Gäste. Vor der Show darf man sich bei einem Dinner mit saisonal wechselnder Küche kulinarisch verwöhnen lassen.

► Glacischaussee 4



Schräg und plüschig: „Schmidts Mitternachtsshow“ ist ein Hamburger Klassiker wie Alster oder Michel.

Schmidt Theater

Seit dem Einzug der „Familie Schmidt“ um Corny Littmann 1988 ist das Theater als schöne und schrille Kulturinstitution im Herzen der Reeperbahn vertreten. Seitdem gibt es hier schillernde Kiez-Unterhaltung mit Musicalproduktionen wie „Villa Sonnenschein – Sex and Crime im Altersheim“ und hochkarätigen Gastspielen. Für das leibliche Wohl wird im dazugehörigen Schatto Pauli und im Dips 'n Stix gesorgt. Danach geht es auf einen Drink in die Bar Glanz & Gloria oder in Angie's Nightclub – nicht nur Theatergäste sind dort herzlich willkommen.

► Spielbudenplatz 24–25

St. Pauli Theater

Das älteste Theater Hamburgs sorgt mit einer Programm Mischung aus klassischen und neuen Stücken, Musiktheaterproduktionen und Kabarett für anspruchsvolle Unterhaltung. Mitten auf der Reeperbahn in unmittelbarer Nähe zur Davidwache standen schon bekannte Schauspieler wie Ben Becker, Heikko Deutschmann und Julia Jentsch auf der Bühne.

► Spielbudenplatz 29–30

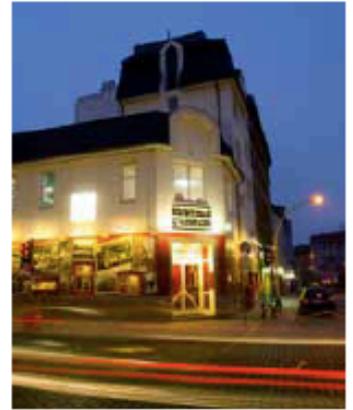


St. Paulis kriminellster Ort: die Bühne des Imperial Theaters.

Imperial Theater

Mörderische Unterhaltung bietet Deutschlands drittgrößte Krimibühne. Das ehemalige Pymoking wurde 1994 zum Imperial Theater umgewandelt und setzt seinen Schwerpunkt seit 2003 auf Kriminalfälle von Edgar Wallace & Co. Die Inszenierungen verknüpfen die kriminalistischen Spannungselemente mit einer gehörigen Portion Humor.

► Reeperbahn 5



„Aus Geschichten wird Geschichte“ – das St. Pauli Museum widmet sich ganz der Historie des Viertels

Disneys DER KÖNIG DER LÖWEN

Täglich wird gegenüber den Landungsbrücken die Geschichte vom ewigen Kreis des Lebens am Beispiel des jungen Löwen Simba neu erzählt. Das farbenfrohe Spektakel von Disneys DER KÖNIG DER LÖWEN lockt seit 2001 Publikumscharen aus ganz Deutschland an. Im SKYLINE Restaurant lässt sich der atemberaubende Panoramablick auf Hamburgs Elbe genießen. Das vierte Musical-Theater entsteht zurzeit gleich nebenan.



Hamburg – Stadt der Musicals

Noch mehr mitreißende Musikerlebnisse: jetzt kostenlos heruntergeladen oder bestellen auf www.hamburg-tourismus.de/flyer



ACHTUNG, ROT LICHT BEZIRK!

For adults only



Süßvoll, elegant, verführerisch: Burlesque-Shows sind auf St. Pauli ein absoluter Publikumsmagnet – Tänzerinnen wie Koko La Douce zeigen ihr Können u. a. im Queen Calavera oder im Olivias Show Club (www.koko-la-douce.de).

LILO WANDERS IM INTERVIEW

Wenn sich jemand in Sachen Liebe, Sex und St. Pauli auskennt, dann ist das Lilo Wanders. Die schrille Travestiekünstlerin gründete mit Corny Littmann das Schmidt Theater und moderierte u. a. die Fernsehsendung „Wa(h)re Liebe“. In exklusiven Touren führt die Diva über die Reeperbahn.

Gibt es bestimmte Verhaltensregeln, die du Kiez-Neulingen ans Herz legst? Oh ja! Erstens: In Striplokalen unbedingt vor dem Bestellen die Getränkekarte studieren – es ist nicht immer der Champagner das Teuerste. Zweitens: Beim Fotografieren in der Davidstraße, vor der Herbertstraße oder auf dem Albersplatz darauf achten, dass keine leichten Mädchen in der Nähe sind. Wer eine von denen knipst, kriegt schnell mal von deren Jungs eine geknipst! Drittens: Es gibt zwar kein echtes Gesetz, was Frauen daran hindern kann, durch die Herbertstraße zu laufen – außer das Gesetz der Straße! **Das erste Mal Reeperbahn: Auf was sollte man vorbereitet sein?** Auf Glanz und Elend Tür an Tür! Die Mischung aus Las Vegas, Broadway, Hafen und Rotlicht ist einfach einmalig. Das ist Aufregung pur!

Nur schauen oder auch anfassen – was meinst du? Grundsätzlich spricht doch nichts dagegen, vorher auch mal in der Hand gehabt zu haben, was man kaufen will. Aber nicht überall ist Anfassen erlaubt. Und da, wo es erlaubt ist, eigentlich auch nur, wenn man

vorher aufgefordert worden ist oder dafür bezahlt hat. **Wer nicht als Kiez-Neuling auffallen möchte, sollte sich wie verhalten?** Beim Bummeln über die Reeperbahn Kameras wegpacken und einen Schlüsselbund in die Hand nehmen. Dann sieht es so aus, als würde man vor Ort wohnen. Und auf die Ansprache von Mädels und Koberern gar nicht reagieren. Die haben euch sofort am Wickel. Am besten einfach weiterlaufen.

Tour de Wanders

La Wanders erzählt über den Wandel St. Paulis und der „horizontalen Freizeitgestaltung“. Dabei führt sie in das St. Pauli Museum und in die Boutique Bizarre. Die Tour endet in Olivias Show Club mit einem kurzen Bühnenauftritt.
► Große Freiheit 35, ab Mai 2012, Fr & Sa 18 & 21 Uhr, www.olivia-jones.de

