



### Wir vertiefen uns in diese bewegenden Romane

Was ist nur los mit mir? Anna fragt sich, warum sie den Urlaub mit Mann und Kindern nicht genießen kann. Auf Sizilien zweifelt sie an ihrem festgefahrenen Leben, lernt einen neuen Mann kennen. Ein feinsinniger Roman, der die Energie der Liebe einfängt.

**Verena Carl**, „*Die Lichter unter uns*“, S. Fischer, 20 Euro

Zürich, 1887. Die reichste Frau der Schweiz verliebt sich in einen Maler, dem sie Porträt sitzt. Eine wahre Geschichte über Lydia Welti-Escher und Karl Stauffer-Bern, erzählt aus der Sicht eines Dienstmädchens. Mit faszinierenden Einblicken ins Leben der High Society.

**Lukas Hartmann**, „*Ein Bild von Lydia*“, Diogenes, 24 Euro

Drei Menschen und drei Städte sind in diesem Roman schicksalhaft miteinander verbunden: durch Magdalena, die auf der Haut anderer Botschaften über deren Leben lesen kann. Hinreißend.

**Adelia Saunders**, „*Die Worte, die das Leben schreibt*“, Wunderraum, 25 Euro