

Zerrissen zwischen Verstand und Gefühl

Luisenburg-Festspiele eröffnen 129. Saison mit „Die Päpstin“ – Eli Wasserscheid spielt eine Frau in Männerkleidern

WUNSIEDEL
Von Andrea Herdegen

Der Tod hat gut zu tun in diesem Stück. Er reißt Menschen aus dem Leben, arm und reich, jung und alt. Zuweilen entvölkert er ganze Städte. Am Schluss holt er auch Johanna. Über die Jahre hat sie ihm mit ihrer Heilkunst manches Leben abgetrotzt. Jetzt schmiegt sie sich erleichtert in seine Arme. Sein Kommen erlöst sie aus einem Kampf, den sie nicht gewinnen kann: Eine kluge, mutige Frau gegen eine in patriarchalischem Denken verbohrt Welt.

Lukas Schöttler spielt den Tod bleich geschminkt im weißen Anzug. Nicht den Schrecken des Senzenmannes verströmt er, sondern die Milde eines unparteiischen Mittlers zwischen den Welten. Beim langen Schlussapplaus nach der Premiere am Freitag wird er vom Publikum mit Bravo-Rufen belohnt. Auch dafür, dass er mit seinen unaufgeregten Ansagen geholfen hat, durch die Geschichte zu führen, die die 600-Seiten-Romanvorlage von Donna Woolfolk Cross auf einen zweieinhalbständigen Theaterabend verdichtet.

Den Tod als allegorische Figur ins Spiel zu bringen, ist einer der Glücksgriffe, die Birgit Simmler bei ihrer Inszenierung gelungen sind. Die künstlerische Leiterin der Fest-



Als Heiler weiß Bruder Johannes Anglicus (Eli Wasserscheid) den Urin von Kranken zu deuten. Die Leibärzte sehen staunend zu, wie sie den siechen Papst Sergius (Philipp Rudig) zurückholt ins Leben. Foto: Florian Miedl

sspiele will nicht mehr – wie im Vorjahr bei „Andreas Hofer“ – in einem einzigen Stück alles zeigen, was auf dieser Riesenbühne möglich ist. Beim Überfall der Normannen lässt sie kein Komparsen-Heer aufmarschieren. Allein der Tod schwingt sein Schwert und mährt die Menschen aus der Entfernung nieder.

Überhaupt: Gewalt stellt Simmler stets nur durch das Spiel derer

dar, die sie erleiden müssen. Umso bedrückender ist die Wirkung dieser Szenen. Unterstützt wird das durch die Musik der Cellistin Susanne Hirsch, die hoch oben in den Felsen platziert ist. Von dort, wo sonst der künstliche Wasserfall rauscht, sendet sie ihre Tonkaskaden herab. Bewegend ihre Adaption von Metallicas „Nothing Else Matters“ bei der Liebeszene. Ge-

tragen wird „Die Päpstin“ von der Entwicklung der Titelfigur, von der man nicht weiß, ob sie nur Legende ist oder historische Wahrheit. Eli Wasserscheid spielt sie grandios und mit enormem Einfühlungsvermögen. Wenn sie ihr kindliches Ich (Pauline Jena) begleitet, lauscht sie fasziniert den Erzählungen der Mutter (Kristin Lenhardt) von den alten germanischen Göttern oder

flehnt den großen Bruder (Jost op den Winkel) an, ihr das Lesen beizubringen. Ängstlich verkriecht sie sich bei den Wutausbrüchen ihres Vaters. Martin Brunnemann spielt den fanatischen Dorfpriester erschreckend brutal.

Als Schülerin hinterfragt Johanna trotz aller Dogmen. So hat sie es bei ihrem ersten Lehrmeister gelernt. Paul Kaiser überzeugt als gültiger Intellektueller, der sich weigert, die Scheuklappen der Kirche aufzusetzen. Er mahnt Johanna aber, vorsichtig mit ihrem Wissen umzugehen: „Manche Fragen sind gefährlich. Ich habe dich alles gelehrt, was deinen Geist beflügelt, was aber im Innern einer Kathedrale nichts zu suchen hat.“ Später steht Kaiser in weiteren Rollen an Wasserscheids Seite: Famos als greiser Heiler Bruder Benjamin im Kloster, dann als Papst Leo, der – unerwartet gewählt – über sich hinauswächst.

Als Teenager verliebt sich Johanna in den Markgrafen Gerold. Christian Sengewald spielt ihn als vom Wissen und Wesen Johannes hingerissenen Ritter. Nikola Nor-gauer (die zuvor schon als Hebamme Hrotrud in einem langen Todeskampf einem „Gottesgericht“ zum Opfer gefallen ist) bringt die gekränkte Markgräfin Richild in ihrer Eifersucht authentisch auf die Bühne. Neue Welten eröffnen sich Johanna, als sie sich auf der Flucht

vor den Normannen als Mann verkleidet: „Keiner quält mich mehr, weil ich tue, was ich liebe.“ Endlich hat sie uneingeschränkt Zugang zu Bildung, studiert im Kloster Medizin, wird in Rom Leibarzt des Papstes. Schließlich steigt sie selbst ins höchste Kirchenamt auf. Doch in jede Phase ihres Lebens reist ihre innere Zerrissenheit mit. Einmal fragt sie sich selbst: „Wer bin ich? Mann? Frau? Verstand? Gefühl?“ Am Schluss will sie beides – und verliert alles.

Wasserscheid ist eine gute Teamplayerin, etwa im schlitzohrigen Streit mit ihren römischen Widersachern (Oliver Möller als machthungriger Anastasius und Armin Köster als dessen Intrigen schmidender Vater). Ihre stärksten Momente jedoch hat sie, wenn sie allein auf der Bühne steht und Zwiesprache hält mit Gott.

Das Publikum feiert Wasserscheid lange – für ihre eindrucksvolle Darstellung, aber wohl auch für die mit allen damaligen Traditionen brechenden Ideen ihrer Päpstin, die Gott in allem sieht, wo Liebe ist. Und die die Chancengleichheit von Mann und Frau als Menschenrecht verehrt. Vor 1200 Jahren ein tödliches Wagnis.

INFO: Nächste Vorstellungen am Mittwoch und Freitag, jeweils um 20.30 Uhr sowie am Samstag um 15 Uhr.

FERNSEHEN AM DIENSTAG

Am Dienstag mit dem Fernsehmagazin Ihrer Zeitung

Alle Wochen-Highlights
Alle Spielfilme bewertet

ARD	ZDF	RTL	SAT.1	PRO 7	BR	MDR
5.30 ZDF-MoMa 9.00 Tagess. 9.05 Live nach Neun. Magazin. Moderation: Marco Lombardo, Tim Schreder 9.55 Sturm der Liebe. Telenovela. Mit Helen Barke 10.45 Meister des Alltags 11.15 Gefragt – Gejagt. Show 12.00 Tagesschau 12.15 ARD-Buffet. Magazin 13.00 ARD-MiMa 14.00 14.10 14.10 15.00 15.10 16.00 16.10	5.30 MoMa 9.00 heute Xpress 9.05 Volle Kanne.. Magazin. U.a.: Markt mit Tiergesundheits boomt – Was brauchen Vierbeiner wirklich? Zu Gast: Donots (Alternative-Rock-Band) 10.30 Notruf Hafenkante 11.15 SOKO Stuttgart 12.00 heute 12.10 drehscheibe 13.00 ARD-Mittagsmagazin 14.00 14.15 15.00 15.05 16.00 16.10	5.25 Exklusiv – Das Star-Magazin 5.35 Explosiv – Das Magazin. Moderation: Sandra Kuhn 6.00 Guten Morgen Deutschland. Magazin 8.30 GZSZ 9.00 Unter uns. Soap 9.30 Alles was zählt 10.00 Der Blaublicht-Report 11.00 Der Blaublicht-Report. Doku-Soap 12.00 Punkt 12. Magazin 14.00 14.15 15.00 15.05 16.00 16.10	5.10 Auf Streife 5.30 Sat.1-Frühstücksfernsehen. Magazin. Moderation: Matthias Killing, Alina Merkau 10.00 Im Namen der Gerechtigkeit – Wir kämpfen für Sie! 11.00 Im Namen der Gerechtigkeit – Wir kämpfen für Sie! Doku-Soap 12.00 Anwälte im Einsatz 13.00 Anwälte im Einsatz 14.00 15.00 16.00	5.15 Mike & Molly 5.35 Mom 5.55 Two and a Half Men 7.05 The Big Bang Theory 8.40 The Middle 9.35 Fresh off the Boat. Comedyserie 10.30 Mike & Molly. Comedyserie 10.55 How I Met Your Mother 11.45 2 Broke Girls 12.35 Mom. Alles für die Katz 13.00 Two and a Half Men 14.20 15.15	6.30 Sturm der Liebe 7.20 Tele-Gym 7.35 Panoramabilder 8.30 Tele-Gym 8.45 Giraffe, Erdmännchen & Co. 9.35 Nashorn, Zebra & Co. 10.25 Tiere vor der Kamera 11.10 Länder-Menschen-Abenteuer 11.55 In aller Freundschaft 12.40 Tierärztin Dr. Mertens 13.30 Expedition in die Heimat 14.15 14.40 15.30 16.00 16.15	5.30 Thüringen-Journal 6.00 Brisant Classix 6.40 nano 7.10 Rote Rosen 8.00 Sturm der Liebe 8.50 In aller Freundschaft – Die jungen Ärzte 9.40 Paarduell 10.30 Elefant, Tiger & Co. 10.55 aktuell 11.00 MDR um elf 11.45 In aller Freundschaft 12.30 Der Seerosenteich. TV-Melodram (D 2002) 14.00 15.15 16.00 16.30
17.00 17.15 18.00 18.50 19.45 19.50 19.55 20.00	17.00 17.10 17.45 18.00 19.00 19.20 19.25	17.00 17.30 18.00 18.30 18.45 19.05 19.40	17.30 18.00 19.00 19.55	17.00 18.00 18.10 19.05	17.30 18.00 18.10 19.00 19.30 20.00	17.00 17.45 18.05 18.10 18.54 19.00 19.30 19.50
20.15 21.00 21.45 22.15 22.45	20.15 21.00 21.45 22.15 22.45	20.15 21.15 22.15	20.15 21.15 22.15	20.15 22.55	20.15 22.45	20.15 21.00 21.45 22.05 22.50
0.20 0.40 2.05 2.10 2.55	23.15 0.30 0.45 0.50	23.10 0.00 1.20	23.10 0.15 1.15 1.20	23.50 1.45 3.45	23.15 23.45 0.25 0.30 1.00	23.50 0.40 2.10
KABEL 1	RTL 2	HESSEN	SERVUS TV	VOX	3 SAT	ARTE
7.35 Blue Bloods 9.20 Navy CIS: L.A. 10.15 Navy CIS 11.10 Without a Trace 12.05 Numb3rs 13.00 Castle 13.55 The Mentalist 14.50 Navy CIS: L.A. 15.50 News 16.00 Navy CIS. Verdacht 16.55 Abenteuer Leben täglich. Magazin 17.55 Mein Lokal, Dein Lokal – Der Profi kommt 18.55 Achtung Kontrolle! Wir kümmern uns drum 20.15 Miss Undercover. Komödie (USA 2000) 22.30 Miss Undercover 2. Actionkomödie (USA/AUS 2005) 0.45 Miss Undercover. Komödie (USA 2000) Mit S. Bullock 2.30 Late News	5.15 Der Trüdeltrupp 7.00 Die Kochprofis – Einsatz am Herd 8.00 Frauentausch 12.00 Die Geissens – Eine schrecklich glamouröse Familie! 14.00 Die Wollnys – Eine schrecklich große Familie! 15.00 Hilf mir! Jung, pleite, verzweifelt ... 16.05 Krass Abschlussklasse 17.00 RTL II News 17.10 Krass Schule – Die jungen Lehrer 18.05 Köln 50667 19.05 Berlin – Tag & Nacht 20.15 Hartz und herzlich – Der Blockmacherring von Rostock 22.15 Pop-Giganten. Dokureihe 0.15 Autopsie. Dokumentationsreihe	17.50 hessenschau 18.00 Maintower 18.25 Brisant 18.45 Die Ratgeber 19.15 alle wetter 19.30 hessenschau 20.00 Tagesschau 20.15 Herrliches Hessen. Reportage. Unterwegs in der Schwalmplforte 21.00 Die Schicksalsmauer am Edersee. Dokumentation. Ein Jahrhundertprojekt und seine Folgen 21.45 Hessenreporter 22.15 hessenschau 22.30 Jürgen Leber live – „Im Ebbelvino veritas!“ 23.00 Kilimandscharo – Reise ins Leben. TV-Drama (D 17) 0.30 Das Mädchen aus dem Regenwald. TV-Drama (D 11)	12.10 Aufgedeckt – Rätsel der Geschichte 13.10 Inside Frankfurt Airport 14.10 Wasserwelten 15.10 Der Rhein von oben 16.05 Aufgedeckt – Rätsel der Geschichte 17.05 Inside Frankfurt Airport 18.00 Enthüllte Metropolen 19.00 Nachrichten 19.10 Wasserwelten. Dokumentationsreihe 20.15 Das Unerwartete Glück der Familie Payan. Komödie (F 2016) 22.05 Stealing Rembrandt – Klauen für Anfänger. Actionkomödie (DK/GB 2003) 0.00 Das Unerwartete Glück der Familie Payan. Komödie (F 2016)	7.40 Verlag mich doch! 10.50 nachrichten 10.55 Mein Kind, dein Kind 11.55 Shopping Queen 13.00 Zwischen Tüll und Tränen 14.00 Mein Kind, dein Kind 15.00 Shopping Queen 16.00 Mabel? Lost! 17.00 Zwischen Tüll und Tränen 18.00 First Dates 19.00 Das perfekte Dinner. U.a.: Tag 2: Christiane (52), Hamburg 20.00 Prominent! 20.15 Sing meinen Song – Das Tauschkonzert 22.15 Die Michael-Patrick-Kelly-Story 23.15 100 Songs, die die Welt bewegten 0.10 nachrichten 0.30 Medical Detectives	13.00 ZIB 13.15 Contrasts 13.40 Panamericana 14.20 Panamericana 15.00 Panamericana 15.40 Panamericana 16.25 Panamericana 17.05 Panamericana 17.45 Panamericana. Dokumentationsreihe 18.30 nano 19.00 heute 19.20 Kulturzeit 20.00 Tagesschau 20.15 Chaos-Queens: Für jede Lösung ein Problem. TV-Komödie (D 2017) Mit Katharina Wackernagel 21.45 kinokino 22.00 ZIB 2 22.25 Steffi Graf – ein Porträt 0.05 Reporter 0.30 10vor10 1.00 Contrasts 1.25 Panamericana 2.05 Panamericana	15.50 Unbekanntes Arabien 16.45 Xenius 17.10 Magische Orte in aller Welt 17.40 Indien – Angry Bird gibt den Ton an 18.35 Die Wüstenlöwen der Namib – Aufbruch und Wiederkehr 19.20 Arte Journal 19.40 Re: 20.10 Anderswo in Europa 20.15 Armes Schwein – Fettes Geschäft. Der wahre Preis des Billigfleisches. Doku.-Film (D 2017) 21.45 Gut, besser, vegan? 22.35 Der UN-Sex-Skandal 23.30 WHO – Am Tropf der Geldgeber. Doku.-Film (D 2016) 0.50 Mit offenen Karten 1.05 Arte Journal
Sonderzeichen: ★ Spielfilm	Stereoton	Untertitel für Hörgeschädigte	Audio-Description	Breitbild	Dolby	Zweikanalton