



Graue Städte...



... tauchen nicht nur an den Ufern des Meeres auf, wie sie von **Theodor Storm** 1852 in seinen 15 Zeilen beschworen und gepriesen wurde. Auch heute gibt es sie, genau seit heute, seinem Erstverkaufstag, wird von einer weiteren grauen Stadt eine Geschichte erzählt. Von

dem Mädchen Robin, der Stadt, in diese gezogen ist, ihrem Mitschüler Alani, der sehr bald ihr Freund wird, der übermächtigen Grau GmbH & Co. KG. Diese herrscht über die gesamte Stadt, und deren Bewohner und deren gesamte Umwelt sie in die Farbe taucht. Zwar in mannigfachen Variationen, aber alles bleibt doch Grau in Grau. Darüber schreibt und zeichnet der längst zu den ganz Großen der deutschsprachigen Kinderbuchautoren und -Illustratoren gehörende **Torben Kuhlmann** in seinem neuen Bilderbuch **Die Graue Stadt**. Erschienen es in einem der heute zu den bedeutendsten Kinderbuchverlagen gehörende **NordSüd Verlag** in Zürich, seit 2011 unter der Leitung der glücklichen Hände eines **Herwig Bitsche**, vorher schon knappe 12 Jahre Verlagsleiter im Residenz Verlag, Salzburg.

Robins Vater spielt nur eine Rolle im Hintergrund in dieser zunächst düsteren, weil ausschließlich grauen Stadt, in die dieser mit Robin vom Land umgezogen war. Eine Mutter taucht gar nicht auf, das soll es geben, wenn auch meistens in umgekehrter Geschlechterordnung. Robin eckt überall an mit ihrem knallgelben kecken Mantel. (Man merkt, der Autor | Zeichner stammt aus dem Norden, denn es scheint, es ist ein "Friesen-nerz", den Robin durch das graue Meer trägt.)



Schon bald stößt sie auf die Verursacher der 'Grauheit' und die Herrscher über sie. Aber ihre Freundschaft zu Alani macht sie stärker und (natürlich!) bleiben sie Sieger. Es ist also keine neue Version von '1984'. Das wäre ja auch noch schöner, es ist doch ein Kinderbuch!

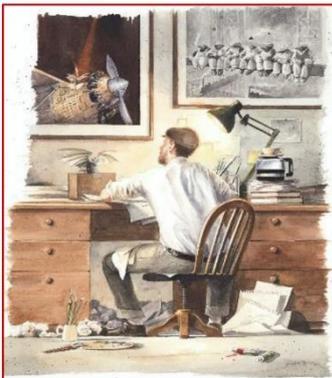
diesem neuen Kuhlmann schon jetzt am Tage seines Erscheinens den Titel eines **Muss** in jedem Kinderzimmer, in allen Kinderbuchläden und Kinderbibliotheken. Ein großartiges Geschenk zu Weihnachten. Als ein Trost und Hoffnungsgeber, dass auf aktuellen grauen Zeiten wieder farbenrohre kommen werden.

Es liegt (unter anderem) viel an unserem Mut und unserem Kampf für das Gute!



Torben Kuhlmann: **DIE GRAUE STADT**

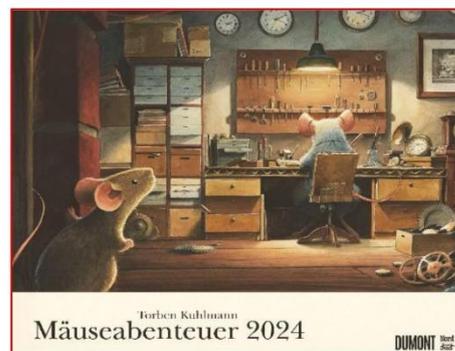
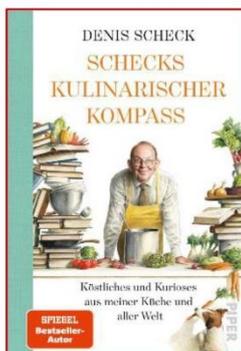
NordSüd Verlag, Zürich 2023
68 Seiten · € 22,00 · 8+



Der Autor

Die Geschichten von **Torben Kuhlmann** (geboren 1982 in Sulingen, Lkrs. Diepholz, 50 km südlich von Bremen) und seine Arbeiten als Zeichner sind wahre Meisterwerke der Erzähl- und Illustrationskunst: phantasievoll, malerisch, detailverliebt, mit vielen technischen Details und mit atemberaubenden Perspektiven. Sie erzählen großartige Geschichten von den großen Entdeckern und Erfindern unserer Zeit und berichten aus der Perspektive genialer kleiner Mäuse von den großen Ereignissen des 20. Jahrhunderts wie der ersten Atlantiküberquerung in einem Flugzeug durch Charles Lindbergh, der ersten Mondlandung 1969, von Edisons Erfindung der Glühbirne oder von Einsteins Relativitätstheorie.

Torben Kuhlmann studierte an der Hochschule für angewandte Wissenschaften in Hamburg Illustration und Kommunikationsdesign. Seine Diplomarbeit, das Bilderbuch „Lindbergh - Die Geschichte einer fliegenden Maus“, wurde sofort vom Züricher NordSüd Verlag unter Vertrag genommen, entwickelte sich umgehend zu einem weltweiten Erfolg: es erschien in den besten Kinderbuchverlagen rund um den Globus.

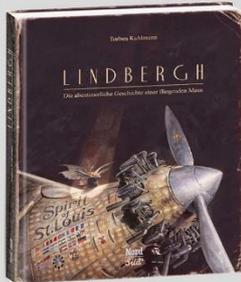


Kuhlmann ist aber über seine **Mäuseabenteuer** oder sein gerade erschienenes Werk **Die Graue Stadt** hinaus als Illustrator aufgetreten, unter anderem in zwei Titeln von **Denis Scheck**, die im Piper Verlag erschienen sind: **Schecks Kanon** und **Schecks Kulinarischer Kompass**. Aber auch in vielen anderen Kinderbuchverlagen, wie Thienemanns, Gerstenberg, Aladin (Carlsen), Dressler u.a.

In vielen Kinderzimmern (und durchaus auch in den Räumen mancher Kuhlmann-Fans unter den Erwachsenen) hängen die im Dumont Kalenderverlag erscheinenden **Wandkalender der Mäuseabenteuer**.

Torben Kuhlmanns Mäuse-Tetralogie

Im Herbst 2024 erscheint Mäuseabenteuer #5!



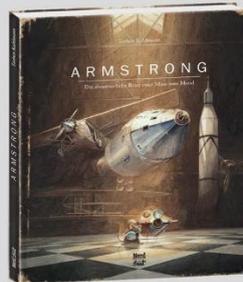
LINDBERGH

Die abenteuerliche Reise einer fliegenden Maus

NordSüd Verlag, Zürich 2014
96 Seiten - € 22,00
Auch als Audio-Book erhältlich
Sprecher: Bastian Pastewka
Bislang übersetzt in über 39 Sprachen

In Hamburg lebt eine außergewöhnliche kleine Maus. Eines Tages bemerkt sie, dass es gefährlich geworden ist, da wo sie wohnt. Überall lauern Mausefallen und Feinde. Nach und nach verschwinden ihre Mäusefreunde. Aber wohin sind sie geflüchtet? Nach Amerika? Die kleine Maus beschließt, den weiten Weg über den Atlantik zu wagen. Nächstelag bastelt sie an einem Flugzeug. Ein wildes Abenteuer nimmt seinen Anfang!

»Die Bildsprache von Torben Kuhlmann ist genial.« - Carsten Matthäus, SZ



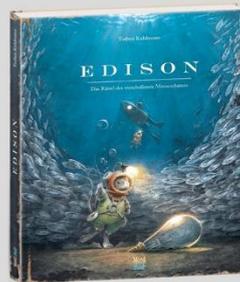
ARMSTRONG

Die abenteuerliche Reise einer fliegenden Maus zum Mond

NordSüd Verlag, Zürich 2016
128 Seiten - €
Auch als Audio-Book erhältlich
Sprecher: Bastian Pastewka
Bislang übersetzt in über 20 Sprachen

Amerika in den 1950er Jahren... Eine kleine, wissbegierige Maus beobachtet jede Nacht den Mond durch ein Fernrohr, während ihre Artgenossen einem höchst unwissenschaftlichen Käsesekt verfallen sind. Kann der Mond wirklich aus Käse sein? Angespornt durch die Pionierleistungen der Mäuseluffahrt, beschließt die kleine Maus, der Frage auf den Grund zu gehen. Sie fasst einen großen Entschluss: Sie wird als erste Maus zum Mond fliegen!

»Zweite Bände von sehr guten Büchern sind oft eine Enttäuschung. Dieses Bilderbuch aber übertrifft den ersten Band sogar.« - Katharina Mahrenholtz, NDR Kultur



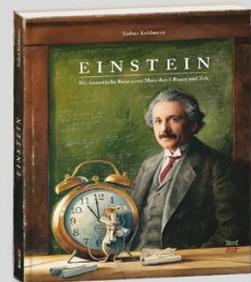
EDISON

Die Rätsel des verschollenen Mause-schatzes

NordSüd Verlag, Zürich 2018
112 Seiten - € 22,00
Auch als Audio-Book erhältlich
Sprecher: Bastian Pastewka
Bislang übersetzt in über 15 Sprachen

Die Mäusewelt hat sich verändert, kluge Mäuse studieren an Mäuseuniversitäten. Wissbegierig verfolgen sie die Erfindungen der Menschen. Dank einer alten vergilbten Tagebuchnotiz seines Urahns erfährt der junge Mäuserich Pete von einem Schatz, der auf dem Meeresgrund verschollen sein soll. Mit Hilfe seines Mäuseprofessors setzt er nun alles daran, diesen Schatz zu bergen. Die beiden erleben nicht nur ein fantastisches Abenteuer, sondern machen dabei auch eine Entdeckung, die die Menschheit für immer erleuchten wird.

»Es ist eine der Erfolgsgeschichten des deutschsprachigen Bilderbuchs der vergangenen Jahre.« - Susanna Wengeler, BuchMarkt



EINSTEIN

Die fantastische Reise einer Maus durch Raum und Zeit

NordSüd Verlag, Zürich 2020
128 Seiten - € 22,00
Auch als Audio-Book erhältlich
Sprecher: Bastian Pastewka
Bislang übersetzt in über 10 Sprachen

Jetzt hat die kleine Maus doch tatsächlich das große Käsefest in Bern verpasst! Genau einen Tag ist sie zu spät gekommen. Wie konnte das passieren? Die Maus beginnt, sich mit dem Thema Zeit zu beschäftigen. Egal, wie viel sie lernt, eine Frage bleibt: Lässt sich die Zeit anhalten oder sogar zurückdrehen? Mit viel Erfindungsgeist und der Hilfe von Albert Einsteins Theorien baut sich die Maus eine Zeitmaschine und begibt sich auf eine spannende Reise in unbekanntes Terrain...

»Man wird bis Janosch zurückgehen müssen, um etwas Vergleichbares zu finden.« - Andreas Plathaus, FAZ

Alles rund um die Mäuseabenteuer & über Torben Kuhlmann findet man unter www.mauseabenteuer.com



© Guenter G. Rodewald, 2023